

STATUT
„ARCHETTI” ORKIESTRY KAMERALNEJ MIASTA JAWORZNA

Rozdział I
Nazwa, teren działania i siedziba

§ 1

1. „Archetti” Orkiestra Kameralna Miasta Jaworzna, zwana dalej „Orkiestrą” jest samorządową artystyczną instytucją kultury wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez organizatora.
2. Orkiestra posiada osobowość prawną.
3. Organizatorem Orkiestry jest Gmina Jaworzno – miasto na prawach powiatu.
4. Siedzibą Orkiestry jest miasto Jaworzno.
5. Terenem działania Orkiestry jest obszar Gminy Jaworzno, jednakże w celu realizacji zadań statutowych Orkiestra może również działać na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
6. Ogólny nadzór nad funkcjonowaniem Orkiestry sprawuje Prezydent Miasta Jaworzna.

Rozdział II
Zakres działalności

§ 2

Celem działania Orkiestry jest kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej społeczeństwa, stwarzanie możliwości kontaktu z wartościami kultury polskiej i światowej w dziedzinie muzyki, rozpowszechnianie kultury muzycznej oraz prowadzenie ośrodków kultury.

§ 3

Do zakresu działalności Orkiestry należy prowadzenie działalności kulturalnej, w postaci:

- 1) prezentacji koncertów oraz innych form muzycznych,
- 2) edukacji muzycznej mającej na celu przygotowanie dzieci i młodzieży do roli przyszłych odbiorców i współtwórców kultury,
- 3) współpracy z krajowymi i zagranicznymi instytucjami o podobnej działalności,
- 4) współdziałania ze społecznym ruchem kulturalnym w organizowaniu indywidualnego i zespołowego uczestnictwa w kulturze,
- 5) współpracy z innymi podmiotami o naukowym, społecznym i charytatywnym charakterze działalności służącej rozwojowi kulturowemu społeczeństwa,
- 6) dokonywania nagrań fonograficznych i innych w celu popularyzacji i upowszechniania muzyki,
- 7) gromadzenia, dokumentowania, tworzenia i udostępniania dorobku kulturalnego Orkiestry,
- 8) organizowania teoretycznych i praktycznych zajęć w ramach projektów muzycznych, teatralnych, plastycznych, filmowych, tanecznych, fonograficznych, multimedialnych,
- 9) edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 10) inspirowania mieszkańców do odkrywania własnych możliwości twórczych,
- 11) prowadzenia kółek zainteresowań dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
- 12) organizowania imprez kulturalnych.

§ 4

1. Orkiestra prowadzi działalność kulturalną na podstawie planu repertuarowego opracowanego na dany sezon artystyczny przez jej dyrektora.
2. Plan repertuarowy podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Jaworzna.

Rozdział III **Organy zarządzające i doradcze**

§ 5

1. Orkiestrą kieruje dyrektor.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Jaworzna, na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
3. W Orkiestrze może być utworzone stanowisko zastępcy dyrektora, którego powołuje i odwołuje dyrektor Orkiestry za zgodą Prezydenta Miasta Jaworzna.

§ 6

Dyrektor zarządza całokształtem działalności Orkiestry, czuwa nad jej mieniem i jest za nią odpowiedzialny, reprezentuje ją na zewnątrz, wykonuje wobec pracowników czynności z zakresu prawa pracy.

§ 7

Organizację wewnętrzną Orkiestry, określa Regulamin Organizacyjny nadany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Jaworzna oraz opinii działających w Orkiestrze organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 8

1. Przy Orkiestrze działa Rada Artystyczno-Programowa zwana dalej "Radą", jako organ opiniodawczy i doradczy dyrektora.
2. Członków Rady powołuje i odwołuje dyrektor spośród pracowników Orkiestry, po zasięgnięciu opinii organizacji związkowych działających w Orkiestrze.
3. Dyrektor kieruje pracą Rady.
4. Do zadań Rady należy w szczególności:
 - 1) opiniowanie planów repertuarowych i innych zamierzeń programowo-artystycznych,
 - 2) organizowanie pracy artystycznej.
5. Zasady i tryb działania Rady określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora Orkiestry.

Rozdział IV **Źródła finansowania**

§ 9

1. Orkiestra prowadzi gospodarkę finansową, w szczególności, na zasadach określonych w ustawach:
 - 1) o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
 - 2) o rachunkowości,
 - 3) o finansach publicznych.
2. Podstawę gospodarki finansowej Orkiestry stanowi roczny plan rzeczowo-finansowy zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem kwot dotacji od organizatora.
3. Kwoty dotacji, o których mowa w ust. 2, planuje się corocznie w budżecie miasta.
4. Roczne sprawozdanie finansowe Orkiestry zatwierdza Rada Miejska w Jaworznie.
5. Przychodami Orkiestry są dotacje z budżetu miasta, wpływy z prowadzenia działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.
6. Całość przychodów, o których mowa w ust. 5 Orkiestra przeznaczona na finansowanie swojej działalności statutowej.

§ 10

Do składania w imieniu Orkiestry oświadczeń i zobowiązań w zakresie jej praw i obowiązków majątkowych, uprawniony jest dyrektor samodzielnie.

Rozdział V
Dokonywanie zmian statutowych

1. Wszelkie zmiany w statucie wymagają zachowania trybu właściwego dla jego nadania.
2. Przekształcenia, podziału i likwidacji Orkiestry może dokonać Rada Miejska w Jaworznie na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.