

**Uchwała Nr .....  
Rady Miejskiej w Jaworznie**

z dnia ..... 2020 r.

**w sprawie nadania drodze wewnętrznej nazwy Kornela Filipowicza**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 506 z późn. zm.), po konsultacjach określonych Uchwałą Nr XLVII/650/2010 Rady Miejskiej w Jaworznie z dnia 26 sierpnia 2010 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji (Dz. Urz. Woj. Śl. Nr 196, poz. 3002 z dnia 22.09.2010 r.),

**Rada Miejska w Jaworznie  
uchwala, co następuje:**

**§ 1**

Nadać nazwę ulica Kornela Filipowicza drodze wewnętrznej, położonej na działkach nr 72/4, nr 80/1, nr 4/1, nr 71/2 w obrębie 0154, działkach nr 75/9, nr 96, 71/1, nr 92 w obrębie 0158, części działki nr 71/3 w obrębie 0157 oraz działce nr 3/5 w obrębie 0153, będących własnością Gminy Miasta Jaworzna.

**§ 2**

Położenie ulicy, o której mowa w § 1, określa załącznik graficzny nr 1.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierzyć Prezydentowi Miasta Jaworzna.

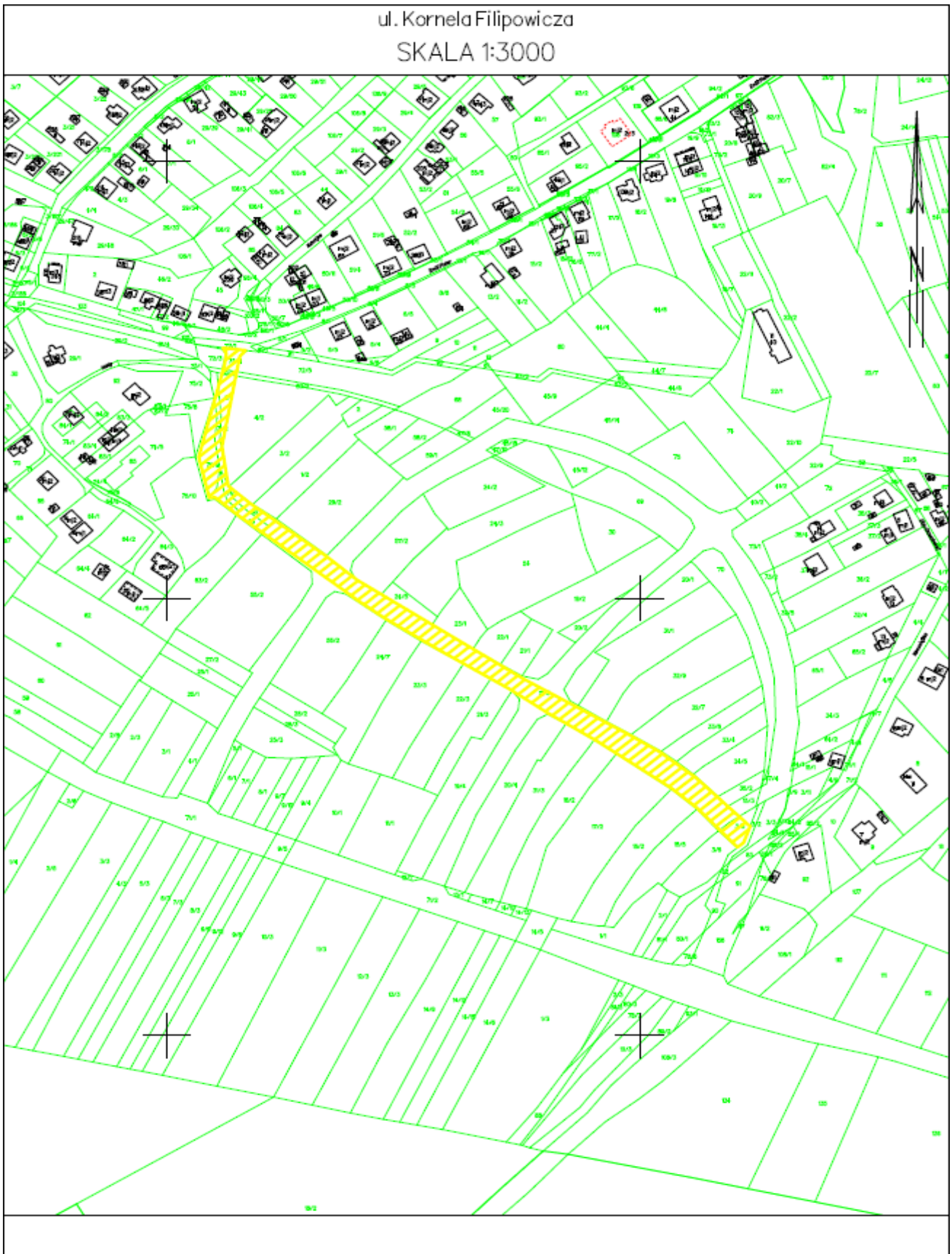
**§ 4**

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Prezydent Miasta Jaworzna

**Paweł Silbert**

Załącznik do uchwały Nr .....  
Rady Miejskiej w Jaworznie  
z dnia ..... 2020 r.



## Uzasadnienie

Nadanie nazwy **Kornela Filipowicza** drodze wewnętrznej biegnącej od ulicy Zbigniewa Herberta do ulicy Emilii Plater, związane jest z rozbudową dróg w rejonie „Strefy Przemysłowej” znajdującej się pomiędzy Osiedlem Stałym a Łubowcem. Konsekwentnie w tym rejonie ulice są nazywane imionami pisarzy.

**Kornel Filipowicz** (ur. 1913 r. w Tarnopolu, zm. 1990 r. w Krakowie) – polski powieściopisarz, nowelista, scenarzysta, poeta. Autor 37 książek, znany głównie z krótkich form literackich. Należał do grupy młodych cieszyńskich literatów działających pod kierunkiem Juliana Przybosia. Przed II wojną światową studiował biologię na Uniwersytecie Jagiellońskim i współredagował miesięcznik *Nasz Wyrz* (1936–1939). Zainteresowanie sztuką współczesną, wpojone przez Przybosia, sprawiło iż obracał się w kręgach ówczesnej artystycznej awangardy (bliska znajomość z członkami Grupy Krakowskiej: Wicińskim, Sternem, Lewickim i in., kręgiem teatru Cricot założonego przez Józefa Jaremeę), zajmował się również krytyką sztuki jako prasowy recenzent. Po wybuchu wojny brał udział w kampanii wrześniowej, po ucieczce z niewoli zaangażował się w działalność konspiracyjną. Po aresztowaniu był więźniem obozów koncentracyjnych Groß-Rosen i Sachsenhausen. Po wojnie zamieszkał w Krakowie. W 1943 r. wydał konspiracyjnie w 10 egzemplarzach tomik wierszy *Mijani*, zilustrowany przez Marię Jaremeę. W 1953 r. sygnatariusz Rezolucji Związku Literatów Polskich w Krakowie w sprawie procesu krakowskiego. W latach 50. i 60. wraz z braćmi S. i T. Różewiczami tworzył nieformalną grupę twórczą „Miczura-Film”, dla której pisał wraz z T. Różewiczem scenariusze filmowe. Sygnatariusz *Listu 59* (1975). Członek i działacz ZLP do 1981 r., wiceprezes Oddziału Krakowskiego. Członek-założyciel Towarzystwa Kursów Naukowych (1978). W latach osiemdziesiątych publikował poza cenzurą m.in. w *NaGłosie* i *Zapisie*. Współzałożyciel miesięcznika *Pismo*. Współautor (wraz z T. Różewiczem) scenariuszy filmów *Moje miejsce na ziemi* (1960), *Głos z tamtego świata* (1962).

Zaproponowana uchwała jest zadaniem obligatoryjnym gminy, nie powoduje wzrostu zatrudnienia w administracji. Podjęcie uchwały wiąże się z koniecznością wydatkowania środków z budżetu miasta na oznakowanie ulicy tablicami z nazwą.

Jaworzno, 07 stycznia 2020 r.

Opracował: Tadeusz Dębecki – Naczelnik Wydziału Geodezji i Kartografii